

Махов С. Ю.

# ЭФФЕКТИВНОСТЬ СИСТЕМЫ ШТУРМОВОГО БОЯ ГРОМ В ОБЕСПЕЧЕНИИ БЕЗОПАСНОСТИ ЛИЧНОСТИ

*препринт*

УДК 796.819(086.76)  
ББК 75.716я04  
М 36

Рецензенты:

доктор педагогических наук, профессор кафедры «Теория и методика физической культуры и спорта» ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И. С. Тургенева»  
Калашников А.Ф.

доцент, заведующий кафедрой «Физическое воспитание»  
ФГБОУ ВО РАНХ и ГС Среднерусский институт управления – филиал г. Орёл  
Ветков Н.Е.

**М 36** Махов, С.Ю.

Эффективность системы штурмового боя ГРОМ в обеспечении безопасности личности [Электронный ресурс]: препринт / С. Ю. Махов - Орел: МАБИВ, 2019. - 41 с. - 2413-6379. - Режим доступа: <http://www.nauka-2020.ru/170101.pdf>.

Не поддающиеся сегодня никакому учету множество спортивных единоборств и боевых искусств, претендующих на самую широкую универсальность и боеспособность, практически таковыми не являются. Почти все они имеют ту или иную степень условности и ограниченности, вызванную созданием различных версий правил соревнований.

Цель исследования – определить эффективность системы штурмового боя ГРОМ в обеспечении безопасности личности при любом агрессивном нападении.

Штурмовой бой ГРОМ (Готовность-Решительность-Отвага-Мужество) – это не спорт и не бойцовское шоу, а жизненная необходимость в обеспечении личной безопасности человека при агрессивном нападении.

© С.Ю. Махов, 2019

© Межрегиональная Академия безопасности и выживания, 2019

## СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
МЕТОДИКА И ОРГАНИЗАЦИЯ ОПЫТНО- ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ РАБОТЫ	8
ОПРЕДЕЛЕНИЕ УРОВНЯ БОЕСПОСОБНОСТИ	11
ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ШТУРМОВОГО БОЯ ГРОМ	19
ПРИЛОЖЕНИЯ	25
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	37
ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ ВИДЕОФИЛЬМОВ	38
ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКИХ СЕМИНАРОВ	38
АВТОР	40

## ВВЕДЕНИЕ

В сложных социально-бытовых и политических условиях возросла актуальность владения эффективной системой личной безопасности для обычных граждан, которые оказались незащищенными перед разгулом преступности. Наиболее действенной частью боевой подготовки являются боевые искусства и единоборства, поскольку они обеспечивают реализацию приобретенных умений и навыков в боевых, жестко-контактных, психострессорных ситуациях.

Можно предположить, что в прошлом человек не имел представления об особенностях боевой техники. Наш предок использовал в зависимости от ситуации и удары, и борьбу, не разделяя их. Главное в бою – результат. Выжить в бою с противником или зверем, все средства хороши. Особенности стилей и направлений в более позднее время связаны с различными факторами: географическими, культурными, политическими, религиозными и т.д. В наши дни боевые искусства повсеместно утратили ориентацию на реальный бой. То, что много веков подряд было самым важным на свете умением, ибо от него зависела жизнь и здоровье человека, сейчас стало игрой, развлечением, соревнованием. Но жизнь в нашем мире далеко не игра и не спорт.

Жизнь не уместается в рамки спортзала. Это может быть подворотня поздно вечером и лестничная площадка рано утром, автобусная остановка днем и обыкновенная кухня ночью. Место, время и при каких обстоятельствах, вас может застать критическая ситуация, никто заранее не знает. Характер покрытия и пространство, освещение и одежда накладывают свой отпечаток на происходящее. Уличная драка – это грубая и жестокая реальность, и считать ее предсказуемой и простой – опасное заблуждение. Как правило, это способ доказать свое превосходство и безоговорочное главенство. Средства достижения результата жестоки и бескомпромиссны. Они заключаются в умении избить своего противника, подавить его дух, раздавить морально, дабы лишить его возможности сопротивляться. Характерная особенность любой уличной драки состоит в том, что каждая сторона старается добиться победы любыми способами, в том числе и с помощью подручных средств. Поэтому на улице нужна совершенно иная тактика действий, нежели на ринге или татами.

Тактика уличного столкновения напоминает волчий стиль боя. Серый хищник сразу же рвет свою добычу, не оставляя ей ни единого шанса на выживание, в отличие от собаки, которая по преимуществу борется со своей жертвой, стараясь ее прежде всего сбить. Так же и в драке на улице: опытный боец никогда сам не ползет бороться, а будет рвать своего врага с налета, мгновенно меняя позицию, с каждой секундой приближая свою победу (М.В. Шатунов). Что же касается техники, то она должна быть достаточно простой и эффективной, а главное – обеспечивать безопасность человека в любой критической ситуации.

Если раньше в качестве самообороны предлагалось изучение спортивных или каких-либо экзотических видов единоборств, то в настоящее время становится понятно, что эти направления себя не оправдывают в качестве самообороны.